Regulamin konkursu EkoHoryzonty

organizowanego przez Fundację Zielony Świat

w ramach programu „Odkrywcy" Ministerstwa Edukacji i Nauki

zwany dalej „Regulaminem"

§ 1

Definicje

Określenia użyte w Regulaminie oznaczają:

1. Organizator/Fundacja – Fundacja Zielony Świat z siedzibą przy al. Tysiąclecia 28A/U7, 21-500 Biała Podlaska, wpisana do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0001111580, NIP 5372682783, REGON 528925841, której akta rejestrowe przechowuje Sąd Rejonowy Lublin-Wschód w Lublinie z siedzibą w Świdniku, VI Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego;
2. Konkurs – konkurs organizowany przez Organizatora na najlepszy pomysł na innowację społeczno-ekologiczną wraz z opisem i nagraniem filmowym;
3. Formularz – formularz, którego wzór stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu dostępny na stronie internetowej www.zielonyswiat.org.pl;
4. Zgłoszenie konkursowe – prawidłowo wypełniony formularz wraz z dokumentami wskazanymi w § 4 ust. 3 Regulaminu;
5. Uczestnik – Zespół, który prawidłowo i zgodnie z Regulaminem wypełnił zgłoszenie do Konkursu;
6. Laureat –Zespół z danego województwa, którego film otrzymał najwyższą ocenę;
7. Komisja konkursowa – komisja, w której skład wchodzą przedstawiciele Organizatora oraz osoby zaproszone przez Organizatora do udziału w Komisji konkursowej.

§ 2

Informacje o Konkursie

1. Celem konkursu jest przedstawienie przez Uczestników pomysłu na innowację społeczno-ekologiczną dotyczącą elektroodpadów, w formie opisu i nagrania filmowego.
2. Regulamin określa m.in. sposób zgłoszenia do Konkursu, kryteria konkursowe, sposób wyboru Laureatów oraz nagrody dla Laureatów.
3. Konkurs odbywa się jest w ramach dofinansowania w programie „Odkrywcy" realizowanego przez Ministerstwo Edukacji i Nauki.
4. Za prowadzenie i realizację Konkursu odpowiada Organizator.
5. Komisja konkursowa zostanie powołana przez Organizatora do dnia 30 września 2025 r. w celu wyłonienia Laureatów Konkursu. Skład Komisji konkursowej może ulec zmianie na każdym etapie Konkursu.

6. Komisja konkursowa wybiera ze swojego grona Przewodniczącego Komisji konkursowej, będącego przedstawicielem Organizatora, który odpowiada za porządek, organizację prac Komisji konkursowej, a w razie równości głosów dysponuje głosem decydującym.
7. Organizator jest odpowiedzialny za prawidłowe i terminowe przeprowadzenie rejestracji zgłoszeń konkursowych.
8. Rejestracja zgłoszeń konkursowych będzie przeprowadzona po zamieszczeniu na stronie internetowej Organizatora www.zielonyswiat.org.pl ogłoszenia o rozpoczęciu i zasadach przeprowadzania rejestracji. Ogłoszenie będzie zawierało zaproszenie do uczestnictwa w rejestracji, link do niniejszego Regulaminu, wzór Formularza, oraz harmonogram rejestracji, tj.:
    a. datę rozpoczęcia rejestracji;
    b. datę, do której Zespoły powinny wypełnić Formularz;
    c. datę ogłoszenia wyników Konkursu;
    d. datę warsztatów dla Laureatów.

§ 3

Zespoły konkursowe

1. W Konkursie brać mogą udział Zespoły konkursowe spełniające łącznie następujące warunki:
    a. składają się z uczniów tej samej szkoły ponadpodstawowej usytuowanej na terenie Polski, w liczbie od 3 do 5 osób, którzy kontynuują naukę w tej szkole ponadpodstawowej w roku szkolnym 2025/2026;
    b. posiadają opiekuna konkursowego, którym jest nauczyciel z tej samej szkoły.
2. Osoby małoletnie mogą wziąć udział w Konkursie za zgodą rodzica lub opiekuna prawnego.

§ 4

Zgłoszenie udziału w Konkursie

1. Członek Zespołu wypełnia Formularz konkursowy w terminie od 1 października 2025 r. do 15 listopada 2025 roku. W przypadku osób małoletnich do Formularza należy dołączyć zgodę rodzica lub opiekuna prawnego na udział w Konkursie.
2. Do Formularza Zespół dołącza:
    a. film konkursowy w formacie MP4, trwający do 5 minut, stworzony z wykorzystaniem sztucznej inteligencji na dowolnym etapie tworzenia filmu, wielkości do 500 Mb;
    b. zgodę nauczyciela na objęcie Zespołu konkursowego opieką – Załącznik nr 2;
    c. w przypadku osób małoletnich oświadczenia rodziców/opiekunów prawnych – Załącznik nr 3;
    d. zgodę na wykorzystanie wizerunku członków Zespołu na potrzeby promocji i sprawozdawczości dotyczących Konkursu lub działalności Organizatora – Załącznik nr 4;
    e. oświadczenie, że osoby występujące w filmie wyrażają zgodę na opublikowanie i publiczną prezentację ich wizerunku – Załącznik nr 5;
    f. zgoda na przetwarzanie danych osobowych – Załącznik nr 6;
    g. szacowany koszt wdrożenia innowacji – Załącznik nr 7.
3. Zespół oświadcza, że zgłoszony do konkursu film jest jego autorskim, oryginalnym utworem

i nie narusza praw osób trzecich, w tym, w szczególności, praw autorskich, praw pokrewnych lub dóbr osobistych.

4. Zespół musi posiadać pełnię praw autorskich do całości filmu, w tym do:
    i. obrazu (ujęć wideo, animacji, grafik),
    ii. dźwięku (muzyki, efektów, nagrań lektorskich),
    iii. scenariusza, tekstów oraz innych elementów zawartych w filmie.
5. Zabronione jest wykorzystywanie w filmie materiałów chronionych prawem autorskim należących do osób trzecich, w szczególności fragmentów cudzych filmów, muzyki, zdjęć, grafik, ilustracji, bez posiadania odpowiednich licencji lub zgód.
6. W przypadku wykorzystania jakichkolwiek utworów stworzonych przez inne osoby (np. muzyka z licencją Creative Commons), Zespół zobowiązany jest do:
    i. uzyskania odpowiednich praw/licencji umożliwiających ich użycie w filmie,
    ii. dostarczenia Organizatorowi dokumentów potwierdzających to prawo,
    iii. podania źródła i autora utworu w zgłoszeniu.
7. Kompletny Formularz oraz dokumenty i oświadczenia należy złożyć za pośrednictwem strony www.zielonyswiat.org.pl. Formularz może być złożony wyłącznie elektronicznie, w sposób opisany w Regulaminie.
8. Zespół zobowiązany jest podać w Formularzu informacje rzetelne i zgodne z prawdą. Zespoły przyjmują do wiadomości, iż podanie danych nieprawdziwych może się wiązać z wykluczeniem z Konkursu.
9. Zgłoszenia konkursowe złożone po terminie, niekompletne, niezgodne z Regulaminem lub zawierające nieczytelne załączniki nie będą brały udziału w Konkursie.
10. Komisja konkursowa oceniając Zgłoszenia bierze pod uwagę:
    a. przekaz artystyczny filmu
    b. zgodność zaproponowanej innowacji społeczno-ekologicznej z celami konkursu;
    c. sposób opisu innowacji;
    d. zaproponowany budżet wprowadzenia innowacji, nie większy niż 15.000 złotych;
    e. potrzebę wprowadzenia innowacji.
11. Spośród zgłoszonych prac konkursowych Komisja konkursowa wyłoni 16 Laureatów konkursu, po jednym z każdego województwa, którego film otrzymał największą ocenę.
12. W przypadku, gdy z danego województwa nie wpłynie żadne zgłoszenie Komisja konkursowa przeznaczy nagrodę dla Zespołu z innego województwa, którego film zajął drugie i kolejne miejsca.
13. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
14. Organizator do dnia 30 listopada 2025 roku powiadomi Laureatów konkursu o wynikach na adres poczty elektronicznej wskazanej w Formularzu zgłoszeniowym.
15. Informacja o Laureatach konkursu, zawierająca imiona i nazwiska członków Zespołów oraz dane szkoły, do której uczęszczają, może zostać opublikowana na stronie internetowej Organizatora www.zielonyswiat.org.pl, a także w mediach społecznościowych Organizatora.

§ 5

Obowiązki Laureatów

Laureaci zobowiązują się do umieszczenia filmu w ich mediach społecznościowych.

§ 6

Nagrody

1. Nagrodami w Konkursie są:
   - nagrody rzeczowe o wartości 1.000 złotych oraz zaproszenia do udziału w warsztatach filmowych dla każdego z członków Laureata,
   - nagrody rzeczowe o wartości 500 złotych dla Opiekuna Laureata,
   - nagrody rzeczowe o wartości 2.500 złotych dla szkoły Laureata.
2. Warsztaty filmowe zostaną zorganizowane na terenie Polski w miejscu wskazanym przez Organizatora. Laureaci pokrywają koszty dojazdu na miejsce warsztatów.
3. Informacja o terminie oraz miejscu warsztatów zostanie przekazana Laureatom wraz z wiadomością o ogłoszeniu wyników Konkursu.

§ 7

Prawa autorskie

1. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do zgłoszonego filmu, oraz że osoby występujące lub uwidocznione na filmie wyrażają zgodę na nieodpłatne rozpowszechnianie ich wizerunku w sposób określony w Regulaminie.
2. Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z filmów zgodnie z niniejszym Regulaminem, w tym, w szczególności, wynagrodzenia za rozpowszechnianie filmów na stronie internetowej Organizatora oraz inne przypadki publicznego udostępniania.
3. Uczestnik upoważnia nieodpłatnie Organizatora do korzystania z nadesłanych filmów polegającego na ich publikowaniu lub rozpowszechnianiu w sposób nieograniczony czasowo.
4. Uczestnik zapewnia, że osoby występujące w filmie, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie z filmów, w tym, w szczególności, wynagrodzenia za rozpowszechnianie na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania.

§ 8

Pola eksploatacji utworów

1. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodwołalnej zgody na wykorzystanie, w tym modyfikowanie i rozpowszechnianie, filmu zgłoszonego do Konkursu, w całości lub w części, w audycjach telewizyjnych, materiałach reklamowych i promocyjnych oraz w internecie w dowolnych formach przekazu.
2. Przeniesienie na Organizatora praw do filmów dotyczy – bez ograniczeń terytorialnych i czasowych – wszystkich pól eksploatacji audiowizualnej i pozaudiowizualnej, w tym, w szczególności:

a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
c) wprowadzanie do obrotu,
d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do utworów i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, monitorów, odbiorników telewizyjnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
f) publiczne wykonanie,
g) publiczne odtwarzanie (m. in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
h) wystawianie,
i) wyświetlanie,
j) użyczanie i/lub najem,
k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
l) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp., nowo wynalezionych, nieznanych lub niestosowanych w momencie podpisania Umowy pól eksploatacji reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp., m) modyfikowanie.

3. Przeniesienie praw autorskich następuje z chwilą zgłoszenia filmu do Konkursu i wyczerpuje wszelkie roszczenia Uczestnika z tytułu przeniesienia praw autorskich do filmu.

§ 9

Dane osobowe

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych; RODO) informujemy, iż:

1. Administratorem danych osobowych jest Fundacja Zielony Świat, Aleja Tysiąclecia 28A/U7, 21-500 Biała Podlaska.
2. Kontakt z administratorem możliwy jest pod adresem pocztowym: Fundacja Zielony Świat, ul. Lubelska 54, 21-532 Łomazy, lub pod adresem e-mail: fundacja@zielonyswiat.org.pl.
3. Dane osobowe są przetwarzane:
    a. na podstawie zgody Uczestnika – (art. 6 ust. 1 lit. a RODO)
    b. w celu realizacji Konkursu (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
    c. w celu ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Organizatora – (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
4. Dane osobowe Zespołów, z wyjątkiem Laureatów, zostaną usunięte w ciągu 60 dni od ogłoszeniu wyników Konkursu. Dane osobowe Laureatów będą przetwarzane przez okres realizacji Konkursu, a także do czasu wygaśnięcia wzajemnych roszczeń wynikających z realizacji Konkursu, jak również przez okres konieczny do realizacji obowiązków publicznoprawnych ciążących na administratorze danych.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie. Odmowa podania danych osobowych uniemożliwi udział w Konkursie.
6. Dane osobowe mogą być przekazywane przez Organizatora podmiotom z nim współpracującym z obowiązującymi przepisami prawa w zakresie ochrony danych osobowych, w tym w szczególności członkom Jury konkursowego, podmiotom świadczącym usługi teleinformatyczne, doręczania korespondencji i przesyłek, księgowe, prawne, windykacyjne, archiwizacji.
7. Osobom, których dane osobowe są przetwarzane, przysługują prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:
    a. prawo dostępu do treści swoich danych,
    b. prawo do sprostowania danych osobowych,
    c. prawo do usunięcia danych osobowych lub ograniczenia przetwarzania,
    d. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych; w przypadku, kiedy Organizator przetwarza dane osobowe na podstawie swojego prawnie uzasadnionego interesu sprzeciw można wyrazić ze względu na szczególną sytuację,
    e. prawo do odwołania wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych. Odwołanie zgody nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody, przed jej wycofaniem.
8. Osobom, których dane osobowe są przetwarzane, przysługuje prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych na przetwarzania danych osobowych przez administratora.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Organizator może pozbawić Uczestnika statusu Laureata, jeżeli poweźmie wiedzę, że Uczestnik przedstawił niezgodne z prawdą dokumenty lub oświadczenia, na podstawie których przyznano nagrody.
2. Organizator ma prawo wymagać od Laureatów przedstawienia potwierdzenia, że członkowie Zespołu kontynuują naukę w roku szkolnych 2025/2026.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie na każdym etapie trwania Konkursu w razie:
   i. zmiany lub wprowadzenia przepisów prawa, mających bezpośredni skutek na realizację Programu, prawa lub obowiązki uczestników i Laureatów;
   ii. wydania przez uprawniony organ decyzji względem Organizatora skutkującej koniecznością zmiany Regulaminu.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania go na stronie internetowej pod adresem zielonyswiat.org.pl.

Niżej wymienione załączniki stanowią integralną część Regulaminu:

Załącznik nr 1. Wzór Formularza

Załącznik nr 2. Wzór zgody nauczyciela/opiekuna Zespołu

Załącznik nr 3. Wzór oświadczenia rodziców/opiekunów prawnych

Załącznik nr 4. Zgoda na wykorzystanie wizerunku członków Zespołu na potrzeby promocji i sprawozdawczości dotyczących Konkursu lub działalności Organizatora

Załącznik nr 5. Oświadczenie, że osoby występujące w filmie wyrażają zgodę na opublikowanie i publiczną prezentację ich wizerunku

Załącznik nr 6. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

Załącznik nr 7. Szacowany budżet wdrożenia innowacji